

OPTION (別売オプション)

System600 MKII には専用のオプションマイクが用意されています。



ASP-50 マグネチック・マイク
¥6,300 (税込)



ACM-50 コンデンサ・マイク
¥6,300 (税込)

安全上のご注意

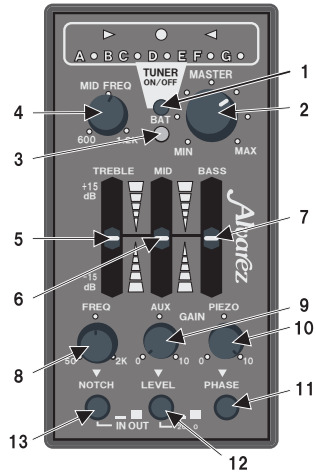
- この機器を使用する前に、以下の指示と取扱説明書をよく読んでください。
取扱説明書は必要なときすぐに見れるように手元に置いてください。
- この機器を分解したり、改造したりしないで下さい。
- 極端な高温、高湿度、雨にぬれる場所、埃の多い場所での使用・保管は避けてください。
- 使用時は適切な音量を守ってください。
他の機器との組み合わせや本機の設定によっては聴力に悪影響が出るほどの音量になります。
万一異変を感じたら直ちに使用を中止し、専門の医師に相談してください。
- 子供のいる環境で使われる場合は、大人の監視・指導を充分にしてください
- 電池の使い方を間違えると、破裂・液漏れをひき起こします。
電池の＋・－を間違えないようご注意ください。
長時間使用しない場合は、本体から電池を取り出して下さい。
電池は、金属製の小物（ボールペン・ネックレスなど）と一緒にしないで下さい。

ACOUSTIC GUITAR PREAMP SYSTEM 600T MK II



各部の名称と働き

正面



1. **TUNER(チューナー) 電源ボタン**
チューナーを ON/OFF します。
チューナー ON 時、出力はミュートされます。
2. **MASTER (マスター) つまみ**
600T 本体から出力される音量を調節します。
出力が歪まない範囲で最大になるよう調整します。
3. **バッテリーチェック LED**
電池電圧 5V 以下になると消灯します。
※光が弱くなったとき・消灯したときは電池を交換してください。
4. **MID FREQ(ミドル フリケンシー) つまみ**
下部 MID つまみの動作周波数を設定します。
5. **TREBLE(トレブル) つまみ**
高音域の音を調節します。
6. **MID(ミドル) つまみ**
MID FREQ で設定した音を調節します。
7. **BASS(ベース) つまみ**
低音域の音を調節します。

8. FREQ(フリケンシー) つまみ

下部 ノッチフィルターの動作周波数を設定します。
ハウリング時につまみを静かに回し、軽減した位置で固定します。

9. AUX GAIN (アグジュラリ ゲイン) つまみ

本体裏 AUX 端子に接続されたオプションマイクの音量を調節します。
※ノイズの原因になりますので AUX 端子にオプションマイクをつけていない場合はつまみを 0 にあわせてください。

10. PIEZO GAIN(ピエゾ ゲイン) つまみ

ピエゾ ピックアップの音量を調節します。
※ピエゾ入力の場合つまみ位置は 8 ~ 10 にあわせてください。

11. PHASE(フェイズ) ボタン

ピエゾ ピックアップの位相を切り替えます。
接続された他の機器 (マイク・アンプ等) によって、音質に違和感が出たときに切り替えます。
また、低音域でのトーン フィルターとして、高音域でのフィードバックフィルターとしても機能します。

12. LEVEL(レベル) ボタン

本体裏 AUX 端子に接続されたマイク等の入力レベルを切り替えます。
マグネティック又はコンデンサマイク使用時は -20db、ダイナミックマイク使用時は 0db に合わせます。

13. NOTCH(ノッチ) ボタン

ノッチ フィルターを ON/OFF させます。ハウリング時に使用します。

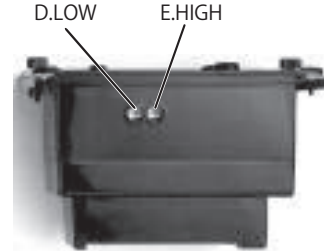
【電池寿命の目安】

マンガン電池使用: 90h-140h (チューナー OFF)
アルカリ電池使用: 180h-220h (チューナー OFF)
※長期間使用されない場合は、本体から電池を抜いて下さい。

背面



側面



D. LOW

正面パネルイコライザー BASS のゲインを調整します

E. HIGH

正面パネルイコライザー TREBLE のゲインを調整します

SPECIFICATIONS

Input Impedance:	2.2 M Ohm
Output Impedance:	1k Ohm
Frequency Response:	40Hz-15kHz, +/- 2 dB w/ Eq at center position
S/N Ratio:	Greater than -90 dB
Amplification:	+8dB
Piezo Input:	+20 dB (Level switch IN)
Aux:	+37 dB (Level switch OUT)
Distortion:	0.05%
Power Consumption:	2.2mA(Tuner OFF) 8.5mA- 12.5mA(Tuner ON)
Power Supply:	9V or Phantom Power via optional XLR switching jack
Controls:	Master Volume Piezo Gain Aux Gain Treble: +/- 15dB @ 10kHz Mid: +/- 15dB Mid Freq: 600Hz - 1.2kHz, Variable Bass: +/- 15dB @ 100Hz Notch Freq: 45 Hz - 2.2kHz, Variable (Q: 12.5 @ 1kHz, 10 @ 300Hz) High: +/- 5dB @ 10kHz Low: +/- 5dB @ 100Hz Tuner ON/OFF (Auto Power OFF in 3 minutes) Notch IN/OUT Aux Level IN/OUT Piezo Phase IN/OUT
Connections:	Piezo Input - 2.5mm Phone - Mono Aux Input - 3.5mm Phone - Stereo Output - 2.5mm Phone - Stereo Phantom Power - 3-pin connector for optional phantom power via switchable XLR connector
Dimensions:	106mm H x 58mm W
Weight:	170g w/ battery